



INCARNATION



Dans les années 1990, l’une des plus grandes forces de l’avatar était de permettre à ses utilisateurs de profiter de l’anonymat et donc de dissimuler son identité (**MAGUET Stéphane, conférence Web2day**). C’est également ce que prône Tik tok avec l’arrivée de ses propres avatars qui permettront à ses utilisateurs de dissimuler leur visage et leur voix. La notion même d’avatar “masque” fait référence à cette possibilité de se cacher derrière un autre visage.

De ce fait, pouvoir être anonyme, c’est pouvoir être quelqu’un d’autre le temps d’un instant. L’anonymat est donc libérateur et constitue le point de départ d’expérimentations identitaires. Il devient possible de se détacher de son identité hors ligne et donc de se libérer des contraintes imposées par celle-ci. C’est également une barrière contre toute forme de jugement. Ainsi, il m’arrive de dissimuler mon genre dans un jeu de football pour ne pas perdre en crédibilité.

STÉPHANE MAGUET
Curateur et directeur de l’innovation chez We Are Social Paris.

WEB2DAY
Festival de l’innovation numérique